



Exposición "Clara Campoamor y un mundo alrededor", obras de Pedro Chicano.

Exposición "Clara Campoamor y un mundo alrededor", obras de Pedro Chicano. Sala Espacio Prado. Del 2 al 15 de junio de 2018. Inauguración sábado 2 de junio a las 19.00h. Horario de 11.30 a 14h. y de 17.30 a 20.30h.

Pedro Chicano posee un alma de artista desde siempre. Inicialmente la proyectó en la música como batería del grupo de pop "Los Pokes". Cuando tras una década de éxitos el grupo se disolvió, Pedro inició una nueva aportación al arte a través de la pintura.

Desde el punto de vista temático, y a pesar de centrarse en el retrato, también realiza bodegones, paisajes y pintura abstracta. Su técnica es variada: óleo, acrílica o carboncillo. En cuanto a sus referentes, Pedro bebe tanto del realismo como del impresionismo y, por encima de todo, reconoce como autor indiscutible a Velázquez.

Entre sus retratos, a los que dota de una vida especial que se proyecta reflejada en la mirada, pueden citarse los de Manuel Azaña, José Luis Sampedro, Nelson Mandela, Fernando Fernán Gómez, Rafael Álvarez (el brujo), etc...

Pedro Chicano no ha olvidado a las mujeres y de sus pinceles han renacido para perpetuarse con fuerza inusitada: Mercedes Sosa, Dolores Ibarruri, Suceso Portales, Rigoberta Menchú y nuestra Clara Campoamor que generosamente ha querido entregar a la Agrupación Clara Campoamor y por ende al Ateneo, como muestra de su deseo de que las mujeres rellenen los vacíos que hasta fechas recientes les han acompañado.